

Colapsul gravitațional al privirilor

Pe când Walter Arsenius își construia astrolabul (1559), problema colapsului gravitațional al privirilor nu era nici măcar în fașă, a declarat Mirinda Panta, director al INCN. Aceasta dovedește, o dată în plus, că progresul științei este un adevăr neîntinat de umbra îndoielii.

Problema colapsului gravitațional al privirilor a fost formulată în urmă cu 2 săptămâni de fizicianul nepalez Mero Botthani, laureat al Premiului Divin pentru Știință, membru al Academiei Noii Revoluții Științifice și mare arhieru al Străvechii Sărbători a Caprei.

Inspirat de un articol de tinerețe al lui Linus Kronski, Mero Botthani a construit o analogie complexă între câmpul gravitațional și câmpul privirilor: în universul uman, câmpul privirilor este ceea ce este câmpul gravitațional în universul pur și simplu. Toate raporturile interumane sunt guvernate de legile câmpului privirilor. Universul uman este structurat la fel ca universul pur și simplu, anume în bule. În interiorul unei bule există puncte de atracție și puncte de respingere. Și, desigur, există găuri negre.

O gaură neagră în câmpul privirilor este locul spre care se scurg toți ochii dintr-o bulă. Întreg câmpul se prăbușește într-un singur loc, iar oamenii nu mai pot fi atenți la alți stimuli vizuali.

Teoria pe care am propus-o, a declarat Mero Botthani, prezintă marele avantaj de a fi foarte intuitivă; practic, oricine-și poate da seama că e adevărată și o poate conforța cu exemple. Într-o cercetare viitoare voi arăta și care sunt legile care guvernează colapsul câmpului privirilor. Vă mulțumesc.

mijomir mecu

Notă explicativă

INCN este Institutul Național al Cercetării din Nepal. A fost fondat de familia regală în 2003 și condus de Bătrânii Înțelepți până în ziua insurecției maoiste, când a fost predat poporului. Partidul Maoist a reformat instituția și a păstrat vechea conducere. De-a lungul existenței sale, Institutul s-a remarcat prin cercetări stranii și adesea fără sens.

Numele directorului INCN, Mirinda Panta, nu face trimitere la numele unor băuturi carbogazoase, ci la numele regelui Bactriei, Menandros Soter (sec. 2 î.e.n.), protagonistul unei scrieri pali intitulate *Întrebările regelui Milinda (Milinda Panha)*. Opera este o prezentare delicioasă a budismului și, pe alocuri, seamănă cu textele lui gavagai.

Premiul Divin pentru Știință a fost instituit de gavagai.

Academia Noii Revoluții Științifice a fost fondată tot de gavagai, în încercarea de a-și impune maniera de a privi știința.

Străvechea Sărbătoare a Caprei se celebrează toamna și se manifestă prin sacrificii de capre. Multe capre. În primă instanță, gavagai s-a gândit că trebuie să fie ceva interesant, precum hecatombele de la Athena, dar, după ce a fost martor la măcel, a scos festivalul în afara legii divine.